

Presentación

El número 27 de la revista *GénEros* presenta un panorama actual, amplio y rico sobre las distintas realidades y complejidades de las familias en América Latina. En él se reúnen 10 artículos de investigación, tres de divulgación, un cuento y un reportaje que nos permiten ver que son núcleos en constante proceso de cambio que se reestructuran y reorganizan para contrarrestar y resistir los efectos tanto externos como internos que los trastocan. Esto muestra que eventos y retos tales como el desempleo, la inseguridad, la violencia estructural y familiar, la migración, la escasez de ingreso y precarización del trabajo, la falta de acceso a los servicios de salud, la debilidad y/o escasez de apoyos institucionales o de las propias redes familiares y sociales, la crianza y el cuidado de las niñas y los niños, el apoyo emocional de las madres y los padres a las y los hijos, el –creciente– papel de los abuelos en la crianza de las y los nietos, el papel de las instituciones en la protección y el respaldo de las familias ante el estigma o la exclusión, por nombrar algunos, determinan su organización y dinámicas. De esta manera, y con el afán de mostrar que dichas necesidades son transversales a todos los tipos de familia sin importar la orientación e identidad sexual de las madres y los padres o de las y los hijos, se agrupan los textos por tipo de familia. Con ello buscamos enfatizar la urgencia tanto de investigación como de políticas sociales más amplias que atiendan y reconozcan a las familias en plural a tener en común mucho más común de lo que pensamos.

“Conformar una familia homoparental en Yucatán: algunas experiencias desde las narrativas de sus miembros”, de Norma Isela Ruiz González y Jorge Isaac Manuel Ortega, muestra la problematización en torno a lo que se considera familia desde las diversidades. Enfatizan, con su trabajo de campo con tres familias homoparentales, la importancia de los vínculos emocionales entre sus integrantes como la característica más importante que las define. Con lo anterior se hace evidente que las familias homoparentales están bajo el escrutinio público en mayor medida que las heterosexuales aun cuando ambas pasan por las mismas dificultades para proveer, cuidar, educar, así como afrontar problemas en la vida diaria.

Luz María Galindo Vilchis aborda “La distribución de los cuidados en familias lesbomaternales en México” mediante el cual identifica que es el ingreso y no la escolaridad de las mujeres madres lesbianas lo que define el tiempo que las madres dedican a los cuidados de las y los hijos. Estos hallazgos coinciden con los arreglos familiares y tiempos de cuidados que las familias de clases medias y altas heterosexuales dedican a los hijos. Con ello se muestra que la identidad sexual de madres y padres no marca diferencias significativas respecto a sus arreglos domésticos.

“Dinámicas familiares y riesgos sociales ante la presencia de trastorno bipolar: un análisis desde la perspectiva del portador y la ausencia de un estado de bienestar”, de Alma Yolanda Elguezabal Castillo, José Manuel Rangel Esquivel y Esmeralda González Almontes, evidencia que las personas con algún trastorno mental están estigmatizadas mayormente en los ámbitos fuera de la familia, al menos para los cinco estudios de caso presentados, a saber, la escuela y el trabajo. No obstante, dentro de la familia, aunque atienden a la persona diagnosticada y ella reconfigura la dinámica, también se reportan desencuentros, violencias –psicológica, física y sexual–, preocupaciones, así como apoyo, guía y cuidados.

“Discursos y regulaciones en torno a la adopción monoparental en Jalisco, México”, de Edith Carrillo Hernández, discute los procesos formales e informales del proceso de adopción en Jalisco. La discusión contextualiza la legislación mexicana sobre este proceso, así como los distintos tipos de adopción –simple y plena– aún vigentes en algunos estados de México. Sus resultados muestran que la familia nuclear sigue siendo el referente de mayor peso y valor para la interpretación de la ley en los procesos de adopción y a quienes se les asignan niños más pequeños, sanos y de piel más blanca mientras que a las mujeres solteras interesadas en adoptar –que generalmente tienen una sólida posición económica y fuerte convicción de adoptar– se les alienta a adoptar niños de mayor edad, con varios años de institucionalización, en muchos casos enfermos y/o con severos problemas de conducta y de piel más oscura. De esta manera, se ve cómo los marcos formales están fuertemente influenciados por los criterios culturales.

“Debates teóricos y políticos sobre familias en Uruguay: conexiones entre los años setenta y la actualidad”, de Ana Cecilia Marotta

Méndez, reflexiona, desde un marco sociohistórico y político de los años setenta en Uruguay, sobre las transformaciones en las relaciones de género en ese país. Discute que dicha transformación fue posible por la creación de leyes que desnaturalizaron la función maternal, promovieron el control natal y aprobaron el divorcio, el aborto y el matrimonio igualitario entre 2010 y 2018. Muestra que dichos avances son combatidos por los gobiernos de la derecha, quienes las consideran desestabilizadoras del modelo tradicional de familia.

“Experiencias subjetivas de madres solteras por elección: vacíos emocionales, frenos pulsionales y alusiones de sacrificio”, de Ileri Ayala López, Fernanda Ruby Rosales Carlón y Flor de María Gamboa Solís, analiza el sentido de la maternidad desde el psicoanálisis y el feminismo a partir de dos casos de estudio, tres ejes analíticos y una reflexión transversal sobre el papel de la educación y la proveeduría económica que posibilita la elección de la maternidad en la soltería. Su argumentación retoma las teorías freudianas para el análisis de la maternidad y la colocan como acción/proceso/objeto que llena vacíos, impone la reflexión del goce y libertad que enfrenta a la incompletud de su ser, las lleva a revalorar la vida en soltería y a pensar la maternidad como sacrificio supremo de amor. La discusión subraya que el imaginario de la maternidad está construido sobre una base transhistórico y transcultural que poco se ha movido, contrario a otros imaginarios.

“Familias vulnerables: la maternidad transnacional e intensiva de las mujeres migrantes centroamericanas en tránsito por México”, de Itzelín Mata, analiza la vulnerabilidad e indefensión de mujeres y madres migrantes hondureñas, nicaragüenses y salvadoreñas en su paso por México. El análisis está basado en narrativas de mujeres y hombres migrantes y funcionarios de centros de atención a mujeres y personas migrantes de Guadalajara y Tijuana, México, así como una activista. Mata divide su discusión en tres partes: los tipos de violencia que las mujeres y madres enfrentan en la migración, los conflictos de la maternidad en el tránsito como familia migrante centroamericana al carecer de redes familiares para el cuidado de sí mismas y de sus hijos, y el papel de la maternidad como proceso intensivo ambiguo que las vulnera. En cada uno de ellos se muestra que las mujeres son vistas como las únicas responsables del cuidado de las y los hijos.

Abraham Nemesio Serrato Guzmán en su artículo “Ésta es mi vida personal y el único que decide soy yo: resistencia biopolítica y el proceso de salir del clóset al interior de la familia”, explora la presentación de hombres homosexuales ante su familia y las opiniones de las madres ante el ejercicio de una sexualidad no reproductiva en donde las valoraciones religiosas tienen gran peso. Concluye que si bien la decisión de hacer pública la identidad sexual es personal, las familias resisten dichas identidades y presionan, vigilan, controlan y norman su sexualidad con lo cual reducen la expresión de su identidad sexual.

Yael Guadalupe Calvo, con su artículo “Con mis hijos/as tampoco te metas: sentidos otorgados a la asistencia de niños/as con familia homoparental al sistema educativo”, expone las relaciones entre agentes de campos educativos, religiosos, de justicia, de salud y organizaciones no gubernamentales y la ley del matrimonio igualitario al interior de las escuelas. Encuentra que más que capacitación e información sobre las necesidades y condición de las familias homoparentales, las familias heterosexuales rechazan y estigmatizan a las homosexuales con lo cual se obstaculiza su plena atención e inclusión en ambientes escolares.

“Transiciones a la adultez. Prácticas e imaginarios del dejar de ser joven de adultos jóvenes y adultos mayores en Puebla y Monterrey”, de Flor Urbina Barrera y Gabriela Flores Balbuena, analiza los discursos –imaginarios– y prácticas –acciones– de adultos jóvenes urbanos con educación universitaria de Puebla y Monterrey en su tránsito a la adultez. Los hallazgos destacan que las madres y las mujeres ven la educación y el empleo como una posibilidad de transformación de las relaciones de género, y los hombres como una forma de cumplir y afianzar su papel como proveedores y que al extender los padres el apoyo económico a las y los hijos, permiten la continuidad de dichos roles en condiciones distintas a las suyas.

“Un emergente de los cambios familiares: la nueva versión de la relación abuelos-nietos”, de Alejandro Klein, aborda el papel de las y los abuelos, en particular de las abuelas, en el cuidado de los hijos/as, así como las distintas problemáticas a las que esta actividad enfrenta. Klein revisa distintos trabajos empíricos de diversas sociedades en donde los procesos emocionales, económicos, materiales y familiares han sido estudiados.

Su trabajo permite reflexionar sobre la importancia del cuidado de la niñez como tema de política pública y el diverso origen sociocultural y macroeconómico que da origen al desplazamiento del cuidado hacia los abuelos en el mundo contemporáneo.

En “Las representaciones de familias, infancia y género en el análisis iconográfico del material educativo ‘Empezando a crecer Guía de Gestación y Nacimiento’ del Programa Nacional de Protección Social ‘Crece Contigo’” Loreto Solange González Mahan analiza, en un texto de divulgación, las representaciones de la familia, la infancia y el género en cinco números de la Guía de Gestación y Nacimiento, perteneciente al Programa Nacional “Crece Contigo”, en Chile. González muestra, a partir de cada uno de los ejes analíticos, la presencia de un discurso sobre la diversidad familiar vacío de referentes reales en los folletos analizados y la persistencia de la familia nuclear biparental blanca con hijos biológicos y la feminización del cuidado y atención de la familia como el modelo prevalente.

Julio César Águila Sánchez, en su ensayo “El matrimonio igualitario en Cuba: un mal necesario”, explica cómo es concebida la unión civil de dos personas ante el Estado, en donde poco trabajo se había realizado en torno al reconocimiento de las minorías sexuales, y por otro lado, la influencia de la Iglesia en las cuestiones políticas. Con base en los postulados marxistas y feministas denuncia que el matrimonio heterosexual ha sido útil para naturalizar la complementariedad de los sexos con fines de reproducción, también el que la mujer pueda decidir sobre su cuerpo y su persona para abortar, divorciarse y trabajar, no la han hecho que se desvincule de los cuidados y atención del hogar, con todo lo que ya se conoce acerca de las dobles o incluso triples jornadas de trabajo.

El cuento *El viaje del perdón*, de Emmanuel Alejandro Sandoval Pérez, nos narra la historia de una de tantas familias que educa y corrige con violencia con el fin de normalizar sus conductas, sus deseos, su vida profesional, su futuro, en contra de su voluntad, pero con la convicción de que lo hacen por su bien, en este caso para evitar que los hijos sean discriminados por su preferencia sexual y por la elección de pareja. Historias de familias que se ocultan bajo la premisa de que los padres siempre saben qué hacer para criar y educar a sus hijos y, por tanto, se confía en

dicha forma de organización para marcar pautas de comportamiento, ideologías y creencias para funcionar en el día a día, todo con el argumento de un bien mayor en torno al funcionamiento de la familia y de la sociedad en general.

El reportaje “Las mujeres de las ramadas de Playa La Boquita” de Lilia Itzel Sosa Argáez y Arcelia Pérez Magaña nos invitan a pensar en el rol que juegan las mujeres en la preparación de alimentos. Si bien la preparación de alimentos se le ha naturalizado como una actividad del ámbito privado a cargo de la mujer, lo que las autoras resaltan es que dicha actividad al trasladarla al ámbito público les ha servido como una forma de generar ingresos y posicionarse como mujeres que lideran negocios, generan empleos y mantienen un patrimonio alimentario regional.

CARLOS DAVID SOLORIO PÉREZ
ANA JOSEFINA CUEVAS HERNÁNDEZ
Co-editores