

Arte y letras

p o e m a s



ARES.



Aristides Hernández, Cuba.

Poemas de la colección «A veces la memoria»

Ihovan Pineda

Universidad de Colima

Lo probable y lo posible

Lo probable es lo que siempre sucede

Lo posible es lo que pudiera suceder

Tú andabas en lo probable

Y yo buscaba evitar lo posible

Pero me olvidé de lo probable

Donde tú buscabas lo posible

Ahora tú me buscas en lo probable

Y yo te encuentro en lo posible

Qué dilema habernos encontrado en lo probable

De lo que alguna vez fue posible

Se busca

Tiene 31 años

Mide aproximadamente 1.70

Es de tez blanca

Cabello oscuro y lacio

*Lleva puesta una camisa roja
con pantalón azul mezclilla*

Tiene arrugas en la frente

El ojo izquierdo cansado

Le duele un tobillo

Y por las mañanas le da catarro

La última vez que se le vio

Fue en el jardín de la colonia

Con un libro de Sartre en una mano

Y un café en la otra,

Y un puño de nostalgias en el bolsillo

Si lo ve o lo reconoce

Llame al número abajo indicado

Y díganle que su esposa lo espera en casa

Cuando termine de leer

312 12 8 24 88

Interrogantes

Busqué siempre respuestas

Pero sólo encontré silencios

Que me lo dijeron todo

Nos iremos juntos

Sin darnos cuenta hemos nacido para encontrarnos,

para andar juntos por el mundo,

y sin darnos cuenta nos iremos juntos,

primero yo,

después tú,

porque en este caso el orden de los factores sí importa,

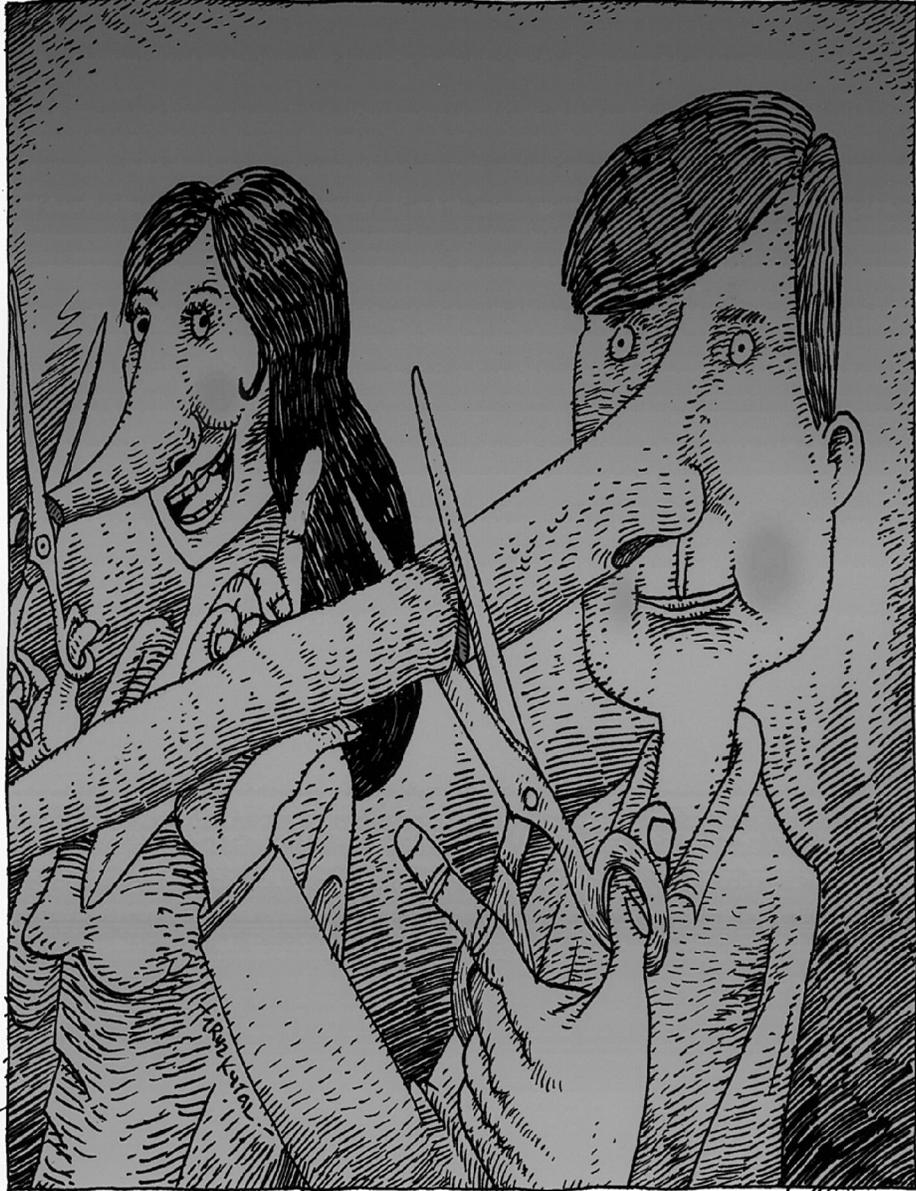
porque si te vas primero tú,

tendré que irme yo,

a donde vayas siempre tú ●



Carlos A. Falco 3, Cuba.



Firuz Kotal, Noruega.



C. G. Rocko, México.