

Poemas

Paula Daniela Bianchi

Universidad de Buenos Aires

Memoria celular

Clandestina memoria que se desprende de mi útero.

¿Recuerda acaso éste?

*Híbrido de ganas y sin fuerzas se refleja en la violeta lluvia
amenazada.*

Memoria uterina surcada por la impaciencia de la carne removida.

Expulsa la sangre descifrada en signos fatales.

Cada pliegue de la piel se desarruga en la mirada

que franquea

la inmoralidad de los morales.

*Puntadas dolorosas en las trompas falo-p/e/(h)adas. Se enlazan en
la memoria de aquella pulsión desgarradora.*

¿Podrá olvidarse de

aquello que no tiene nombre

un cuerpo ultrajado por

las miradas ajenas

de tus

ojos

?

Extrañeza

Hoy despierto en un cuerpo ajeno. Desconocida soy como mi palabra vedada

El encierro de mi voz se refracta en la alucinación de la que habla por mis agujeros.

Cuerpo rostrificado que se refleja vacío en el espejo de la madre ausente.

Aúllo en la dualidad del no saber.

¿Qué son estas manos que me acarician si no son mías?

¿Qué es este esqueleto ajado y lejano?

¿A quién pertenece? ¿A quién me devuelvo?

Mis hormonas explotan en las ataduras de la ignorancia.

Me contaron que fui parida por la luna venusiana de mi ancestra.

Concebida por la casualidad de espermias cegados por el cigoto fétido que fui.

Pero hoy no me reconozco genuina.

Soy una extraña en la piel de otra que fui.

Rota y deconstruida en esa otredad que me devoró la carne.

Encierros

La piel es límite de fronteras envenenadas

Ésas que recorren los cuerpos que no pudieron defenderse

Son cuerpos huecos

Que se desconocen en los pasillos infames

Encierran mi cuerpo

Desconozco mis huesos

Aún me queda la imaginación para recordar el afuera

Y la que era

Es la lengua que me enseña a preservarme

Aquella que permite filosa rescatarme

Sí, maté pero no soy asesina

Me suicidaron el cuerpo

Mas no silenciaron mi voz

Mutilada por las cicatrices de mis compañeras

Recluida y torturada por las carceleras

No existe la ley —sí con minúscula-

Sí, maté pero en defensa propia de mis ideas

Me defendí

No me matarán

Mientras tenga voz y poesía

Soy libre en mis huesos oxidados

Soy libre en mis pensamientos

Estoy quebrada

Pero no muerta

Mi cuerpo responde en eco

Al rescate de mi conciencia

Estar encerrada amiga se hace más soportable

Cuando se puede volar con la imaginación

Y ocupar la mente en apoyo

Y subvertir el orden maldito de un sistema de clausura

¡Que no se confine la huída de la reclusión! ●